

集部

欽定四庫

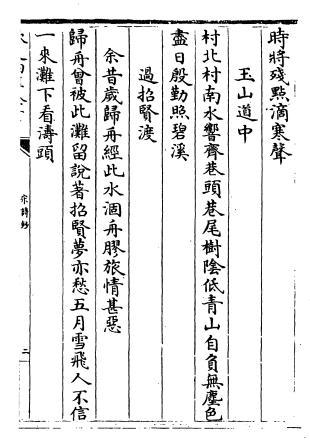
全書家詩鈔卷七十二

主事衛臣徐以坤覆勘 詳校官中書臣賈 鉄

總校官編修臣王熊緒 騰録監生臣鄭家屏 對官中書臣劉源溥

欽定四庫全書 尺とコート: 里朔溪集到 THE PERSON OF THE PERSON **为阁中書舍人吴之振编** The state of the s a decided a 山俊被北風填東窗水影西窗月 宋詩鈔 **开行阻風宿桐陂江口** 尊谁宿此船愁似我

何苦重係拂路人 樹補山煙補缺雲風搖花雨作香塵綠楊儘道無情 岩非袖手更無功 半萬新漲満帆風兩岸干山 併照船中不睡 大下口見 宿小沙溪 餘干沂流至安仁 知我厭泥行捲盡癡雲放賴晴不分竹梢含宿雨 抹中慙愧握即能袖手



垂絲到地却回身 斷 倦游客子自無聊不是江山景不饒危岸崩沙新改路 金定正二全重 仰踏桅竿卧看篙 岸上行人莫戴勞長年三老正呼號也知難惡船難上 人家两岸柳陰邊出得門來便入船不是全無最佳處 江故作兩江分立殺呼船隔岸人柳上青蟲寧許为 渠横石自成橋 丹過徳清

欲問紅蕖幾誉開忽鷩浴罷夕陽催也知今夕來差晚 垂虹亭上武新茶 江湖便是老生涯佳處何妨且泊家自汲松江橋下水 玉帯圍腰攬鏡初 東是吳江西太湖長橋横截萬尋餘江妃舞倦凌波被 何窗何戸不清妍 幕立荷橋 再泊吴江 宋詩動

歲知何故秋陽爾許驕追京猶有處此老未無聊 猫勝窮忙不到來 金岁世二十二 偷被霜風折一枝 圃逈人全寂池清慮自消萍根微著水荷葉欲穿橋今 天向梅梢别出竒國香末許世人知殷勤滴蠟緘封却 蠟梅 秋熟追凉池上 登淨遠亭

夢回紙帳怪生寒童子傳呼雪作團已被曉風融作水 頭巾不裹起來看 雪與新春作伴回擣霜為片雹為埃只愁雪虐梅無奈 池水愛日未全開旋旋波痕百皺來野鴨被人驚得慣 不道梅花領雪來 作羣飛去却飛回 戲贈子仁姪 戊戌正月二日雪作

動定匹庫全書 梅仙曉沐銀浦水水膚別放瑶林春詩人莫作雪前看 乞得天花來作伴三更滕六駕海神先遣東風吹玉塵 横枝憔悴涴晴埃端令羞面不肯開縞裙夜訴玉皇殿 去年看梅南溪北月作主人梅作客今年看梅荆溪西 玉為風骨雪為衣雕前欲雪竟未雪梅花不慣人間熱 借與朝陽小半窗 小阮新來覓句忙自攜破硯汲寒江天公念子抄詩苦 雪夜葬梅

旋添衣者武春寒中都尺雪逾旬許此地飛花逐片乾 元宵風物又 闡殘閉閣何曾出一看尚覺燭光欺病眼 殘水閣在 柳根沙 梅於雪後較多花草亦晴初忽幾芽河凍落痕餘 正月十九日五更詣天慶觀謝雪聞都下尺雪旬 雪霽出城 日而毗陵三四微雪而已 い等少

味含霜氣洞庭柑鮓帶桃花楚水蝛春暖著人君會否 满盤山海胶芳珍未借前籌已縣津景醬子魚總住客 雪入迎春屬茶醒學古胸夢回霜滿屋吟到月斜鐘 金好四屋有書 王狸黄雀是鄉人 不待珠宫香火了海風吹上紫金盤 教准北過江南 寒夜不寐 小飲俎豆頗備江西淮浙之品戲題

又被春風遣唤渠 萱草行問過履約杏花影裏散文書秋風遣我疎團扇 已覺朝來退被衣日光風力軟如癡情誰留許春寒 暖幕晴簾總是春 雨為梅花遣盡塵柳勾日影自傳神不須苦問春多少 更放梅花住少時 欠己日:「台」 雨霖 春暖郡圃散策 宋詩剣 *

素馨忽聞抹利折低處龍麝和沉檀平生飽識山林味 閉閣下簾風不起詩人自炷古龍涎但令有香不見煙 莫令一步作虚行 春禽處處講新聲細草欣欣賀嫩晴曲折遍穿花底路 琢瓷作鸬碧於水削銀為業輕如紙不文不武火力勻 不奈此香殊城媚呼兒急取烹木犀却作書生真富貴 燒香七言 **書齋夜坐**

雨打知無那春暄絕不禁小風干點雪落日 酒力欺人正作服夢中得句正醒然寒生更點當當東 卧聽兒童讀漢書 **棐几吹燈犬室虛隔牕雨點響揩墀胡床枕手昏昏著** 九九日 : 11 勁春猶瘦花寒暮更明平生豈無句此外不須清 雨在梅花蔌較邊 水仙花 月十四日梅花 宋詩 鈔 Ł 鬚金樹

未必干年便不如春後春前雙雪髻江南江北一井盧 背壁青燈觀讀書窺總素月喚看渠向來諸老端何. 開處誰為伴蕭然不可觀雪宮派弄影水殿四無人 只愁夜飲無供給小雨新肥半圃蔬 西湖嫁與水仙王 額間拂殺御袍黄衣上偷将月姊香待倩春風作媒却 新柳 夜坐 巻七十二 似

生紅新曬 無波可照底須窺與柳爭嬌也學垂破曉驟晴天有意 ペニショ こから 霧氣初迎日脚開春光偏傍柳邊回寒暄消息何 **干指今朝出袖來** 中柳影引他長 禱雨報恩因到翟園 垂絲海棠 約絲 銀塘且莫深青只沒黃未必柳條能熊水 宋詩鈔

猶有唐人是 今日看花更一杯誰遣文章太驚俗何緣塲屋不遺才 梅誉香邊踏雪來杏花雨裏帯春回明朝解纜還千里 南溪鷗鷺如相問為報春吟費麝煤 不分唐人與半山無端橫亂對詩壇半山便遣能祭透 春興 讀唐人及半山詩 送羅永年西歸 闢

者盡工夫是化工不關春雨更春風已拆職粉塗雙蝶 探借春風十日糧 風光明淑奈渠何非暖非寒直是和春到干花俱有分 尺 こう・・ ~ **鳥語蜂喧蝶亦忙爭傳天詔詔花王東皇羽衛無供給** 海棠獨自得春多 更費唯黄滴 米囊花 春曉 一蜂 **宋詩**鈔 九

仰靣翻身起不來 上已春陰政未開寒牕愁坐冷如灰凍蠅觸紙飛還落 海棠却不怕春風 春光與入百花載寒力平斯兩虧遂吹亂聚紅還復整 自送鞦韆不要人 **照照輕寒淡淡陰遊人便覺滅行春春風也解嫌蕭索** 上巴 曉寒

雨冷風酸數日強老懷不可更禁當春寒幸自將歸 老來不辨瑪新句報答風光且一篇 曉雨能令水作天桃李海棠聊病眼清明寒食又來丘 雙照衝簾報禁煙噪騰畫夢聳詩肩晚寒政與花爲地 只有春風弄彩旗 正是春光最盛時桃花枝映李花枝鞦韆日莫人歸 唤取重來是海棠 てしていている 寒食雨作 中詩鈔

避風爭泊岸傍邊 柳條老去尚青鮮下有清渠遠野田波面落花相越走 蘭於石背一花開 鹿蔥舊種朝新栽幽徑深行忘却回忽有野香鄭不得 金牙四三年 三月風光一歲無杏花欲過李花初柳絲自為春風舞 且令蜂蝶作前驅 兒曹健走儘從渠老脚微酸半要扶未委前頭花好否 寒食相將諸子遊翟園 卷上十二

竹尾如何也學渠 已是七分春去了何須鳥語苦相催 絕看桃李錦成園忽便園林綠作堆遠草將人 只堆濃綠柳梢頭 飛花引蝶過墙來簿書節裏無多著懷抱朝來得好開 荆溪老守底風流哦就干詩一笑休天欲做春無去處 ĭ 清明雨寒 三月十 Ð 乐詩鈔 t 雙眼去

整冠忽見鏡中霜挽樹渾無蒂上香巳貯春愁過萬斛 風歌泉柳自成妍雨泣殘花不忍看急喚麴生當杏子 莫嫌細雨苦飄蕭政要寒聲伴寂寥杏葉循疎不成響 只有輕風細雨知 桃李一空春已歸不須更侍絮飛時閉門獨琢春寒句 更令細細著升量 金户也一,全一 及渠小苦未生酸 且將紙瓦當也焦

深著爐香淺著杯杯行儘緩莫教催可憐花樹渾無賴 絕愛杞萌如紫蘇為烹茗椀洗詩腸 更加食邑醉為鄉春光如許天何負雨點殊疎燕不妨 南溪清酒碧於江北地鹅梨白似霜顏却老人山作玉 風生蚱蜢怒鬚頭紋扇圍圓壁月流三蝶商量探花 不知若个是莊周 7. 1 2. 清明果飲二首 題山莊草蟲弱 宋詩鈔

櫻桃一雨半 彫零更與黃鸝翠羽爭計會小風留紫脆 能賦如公是仲宣詩社自甘編下戸醉鄉何苦不開邊 蒼碧新煎第二泉博山深炷古龍涎草玄顧我非揚子 明年寒食還家去却憶判溪花正開 金年世三年 窮州地主慙司業不解時時與酒錢 下却簾鉤也入來雪藕新將削氷水蔗霜只好點青梅 櫻桃 次李倅子壽郡集詩韻

常有寅清堂 RAD DIE LILIAM 好為花王作花相不應只遣侍甘泉論花者此 却緣經雨意醒然晚春早夏渾無伴暖豔晴香正可憐 紅紅白白定誰先嫋嫋娉媽各自妍最是倚欄橋分外 殷勤落日弄紅明摘來珠顆光如濕走下金盤不侍傾 天上薦新舊分賜兒童猶解憶軍清予舊在奉常孟夏 六月六日小集 多稼亭前两槛芍藥紅白對開二百朵 奉 宋詩鈔 侍丹

矮屋炎天不可居高亭爽氣亦元無小風不被蟬餐却 風不能銷曉霧痕天猶未放宿雲根城腰摺處緩三徑 合有些凉到老夫 無入奈得柳條何 山觜前頭別一村 新蟬聲溢亦無多強與嬌鶯和好歌盡日舞風渾不倦 人工工工匠 午熱登多稼亭 登多旅亭晚望

閉戸坐不得開總好微凉樹林蔭白日几研生筆光信 **炎風篩過作清風** 御風不必問雌雄只有炎風最不中却是竹君殊解 彼謀云何斷我腸感罷翻自笑一蟬催夕陽 不能讀起行達胡牀古人恨如山吾心澄於江本不 ストンコミニという 取詩卷細哦三數章初披頗欣愜再覽忽感傷廢卷 **想懷古堂** 臥治癬晩坐 1 宋詩鈔 杏

雲與畫山頂雨放太湖脚初愁望中遠忽在頭上落白 此池諒何知如何涉斯世垂逢亦有時 後光荷於風處歌便有白鷗下騰起翠羽飛方池艷牕 菇無暑性芙蕖有凉姿今年池水乾老子來遂稀豈惟 新茸懷古堂舊臨郭璞池去歲夏徂秋無日不此嬉茨 東長池橫簷西紅綠向背看鶴詠朝夕宜比堂初無情 來不留亦復去靡思朝來偶一到又覺景物竒水含霽 望雨

疇滿想見田父樂向來春夏交旱氣亦太虛山川巳徧 頃各補外不見今六年我來荆溪上敲榜索租錢故人 故人昔同朝與遊每甚數宣緣勢利合相得文字問有 老懷枉作惡 走雲物竟索莫雙髻愁得白兩膝拜將剝早知今有雨 大瑤甕電紫濕銀索須臾水平指花塢濕半角定知秧 羽障烏中衣袖已沾渥歸來看簷溜如寫萬仍軽霆裂 Station the mile 聞一二故人相繼而逝感歎書懷 宋詩釣 支

憐我福肯如郭我德敢望顏造物本嗇與我乃多取旃 天殘貧賤果永算顏子壽必延我復答渠道薄命我自 **無團樂妻子笑答我脩短未易言富貴必速殞郭令當** 满當歸田我賤汝勿羞我貧汝勿歎從汝丐我身百年 試問誰當怪如何捐此軀必要博好官顧謂妻與子官 佳安貧未遽賢向以我易彼安知不作難今以彼易我 人去得書墨未乾又傳故人亡驚悼推肺肝門貴良獨 復雙入飛上青雲端我雖世味澹美心能恝然忽傳故 金宁也是

風不須多只是京穿花度柳到人傍細吹病耳颼颼響 隨意聞行偶見渠 借令彼不怒退者我獨安汝言自有理我意不可還 四葉青賴照綠池千重翠蓋護紅衣蜻蜓空裏元無見 徐弄輕衫拂拂長 老眼偏明遠岫孤夕陽故遣樹陰疎蟬鳴葉底無霉處 曉坐荷橋 晚步追凉 末詩少 1

碧玉山邊白鳥鳴綠楊風裏翠荷聲草花踏碎教人惜 **勤定四年全重** 波面吹成落點痕 簾影窺池到藕根水光為我弄朝眼魚兒解作晴天雨 為勒芒鞋款款行 只見波間仰面飛 池亭

惜無多水難堪著釣船今年非不暑每到每醒然

小沿纔指下孤亭恰水邊指磨一玉鏡上下两青天可

兒曹小住休歸去更聽風蟬子細鳴 紫薇長放半年花 似癡如醉弱還住露壓風欺分外科誰道花無紅百日 月與日光相對明試數六宵還五雨坐令夏熱作秋清 尺へこコーニノニョ 宴滂沲一霎晴簷間點滴尚殘聲水將樹影亂揉碎 **苦熱登多稼亭** 暮雨既霽將兒輩登多稼亭 凝露堂前紫被花两株每自五月盛開九月乃衰 宋詩鈔

暮蟬何苦催歸急只待京生月半環 城外平林林外山偶見行人回首却亦看老子立庭間 黑綠半把垂天外白雨初生遠嶺邊 細草搖頭忽報儂披襟欄得一西風尚花入暮猶愁熟 吏散庭空便倘然不須休日始偷閒鷗邊野水水邊屋 日脚斜紅欲暮天倚欄垂手弄雲煙兩行相對樹如許 , 葉不搖風寂然剩欲啜茶還罷去却愁通夕不成眠 幕熱遊荷池上

同郡同年換八人七人零落一人存如何獨 恰則天方暮如何月正中一 低面深藏碧傘中 身在荷香水影中曉凉不與夜來同且抛書册梳蓬髻 輪凝鬆雪新菱剝釅紅醉鄉堪避暑只合著衰翁 移轉胡牀受小風 梳頭有感 月下果飲 宋詩沙 年無此熱今夕絕無風見

猶恐霜華點髻根 夏欲盡頭秋欲初小凉未苦爽肌膚夕陽幸自西山外 夢聞荷氣忽然醒 飯餘浴罷越凉行偶想池頭最小亭醉倚胡牀便成睡 金定匹唐全日 抹斜紅不肯無 閏六月立秋後暮熟追京郡圃 静坐池亭 晚凉散策

半是交情半是私 送眠江村松樹林 胡林俊坐起凭欄人正忙時我正聞却是聞中有忙處 讀過元詩與白詩一生少傅重微之再三不曉渠何意 半柳科陽半柳陰一蟬飛去一蟬吟岸中亭子釣棚角 看書幾了又看山 讀白元長慶二集詩 秋暑

玉膚洗退淡胭脂 來早重開別是香 揀得新開便折將忽然到晚飯花房只愁花劔香還減 多定匹庫全書 白蓮半答未開時看作紅蓮更不疑到得欲開渾別了 暑被花銷斷不生 紅白蓮花共玉瓶紅蓮韻絕白蓮清空癬不是無秋暑 瓶中紅白二蓮 早起

虚翻成感彫詩不著塵小兒知得句欲掉小鳥巾 爱西風爽其如半老休蟬聲與蛩響計會兩催愁 南國初凉日東吳欲盡頭露荷幽馥曉雲日淡光秋也 不分老鈴下苦來驚我眠要知甘寢處最是欲明天未 今歲五十二豈爲年少人荷凉於暑退蟬苦怨秋新澹 たこの 再 とこり 了公家事難消月俸錢坐曹臨訟罷殘燭正熒然 感秋 雨後清曉梳頭讀書懷古堂 宋詩鈔

驚起山禽我亦驚 宿雨猶凉在晨陰欲霽初移牀近秋水正面對笑蕖團 淮南使者郎官星瑞光夜燭荆溪清平生魔公不入城 雨歇林間凉自生風穿徑裏曉迎清意行偶到無人處 扇凄無彩生衣凛覺疎欲歸仍小住更讀數行書 金定正居全言 令我折却屐齒迎交遊雲散别如雨同舍諸郎半為土 **檜徑曉步** 謝尤延之提舉郎中自山間惠訪長句

儂能痛飲渠不飲飲與不飲俱忘形髻今如霜心如水 隨分哦詩足散愁老懷何用更冥搜幸來胥字蟻移穴 功名一念扶不起儂歸螺山渠惠山來歲相思二千里 划藤染出梅花賦句似梅花花似句幾年金鑰秘銀鉤 南總北總桃李開先生誦詩舌起雷一字不似人間來 玉笑不施恐飛去秋風呼酒荷邊亭主人自醉客自醒 二老還將兩髻霜三更重對孤燈語向來南宮綾錦堆 秋懷

尺で ココン Aining

宋詩鈔

÷

荷怯秋風欲動時又是一年將過眼如何兩髻不成絲 月忽飛來隨我傍我還飛入月中央如何桂樹許多影 中元節後新來懶草冊纔抄第二詩 從今歸去便歸去未到無顏見白鷗 無以爲家無入秋蓋世功名吹劔首平生憂患淅矛頭 初退生衣進熟衣新凉只與睡相宜草爭人迹微疎處 中秋前一夕攜酒與子仁姪登多稼亭 新凉感興

卷南卷北皆春色恰似吾人年少時忽怪翟園許多老 翟園不到緩幾日寒梢冷葉秋蕭瑟只有黄花數點明 上照青松下蒼石記得春頭來此嬉梅花太瘦杏花肥 園應笑我衰容早來歲春光更一來我衰依舊園還心 醉來不信寒欺酒露濕杯盤凍作霜 不隔水輪些子光自古中秋多苦事非風即雨斷人腸 速子仁姓南歸 重九前五日再遊翟園 原書卷次訛誤 宋寺砂 Ì

金好正匠全書 幸自江湖可避人懷珠韞玉冷無塵何須抵死露頭角 去像猶住身留夢亦隨南溪舊風月千萬寄相思 子文無對嗟予老更在相分即相見不待半年強 酒爲吾人綠花知九日黃風燈秋焰冷霜雁夜聲以 **荇葉荷花老此身** 再歲來相數三杯忽語離恐將衰老淚滴作送行詩子 食老菱有感

古人亡古人在古人不在天應改不留三句五句詩安 危亭獨上忽傍徨欠箇山莊墮我傍却是向來相聚日 天地一清風 太白阮嗣宗當年誰不笑兩翁萬古賢愚俱白骨兩翁 道金槌控渠口身前只解皺兩眉身後還能更杯酒李 來暮去能幾許葉落花開無盡時人生須要印如斗不 得千人萬人爱今人只笑古人癡古人笑君君不知朝 懷山莊子仁姪 宋诗沙 Ī

定知城背有船來 先生也有獨水時 吾家小阮未西歸日日相從郡園嬉黃菊拒霜今笑我 老懷未解憶山莊 金安匹兵全書 溥書纔了晚衙催且上高亭眼暫開野鴨成奉勿 黄菊 晩登淨遠亭 錢樣裁冷霜凉露濺秋埃比他紅紫開差聯

净洗紅塵煩碧酒倦來不覺撞騰騰 去時岸樹日猶明歸到州橋月已昇水與天爭一輪玉 矣端何苦歸哉不願餘終更猶半歲作麼度居諸 鞋響秋霜後襟喧野日初寒溪半灣落遠樹一行疎老 市聲人語兩街燈迎來送往鬚成雪索筆題詩研欲水 時節來時畢竟開 尺にしりる とかる 晚登子城 **迓使客夜歸** 1 -- 宋詩鈔 -

病後霜威不見饒吟邊月色苦相撩重策垂地寒猶入 不知身上幾多霜清愁谁覺天來遠寒夜新添歲樣長 病身已怯九秋凉也復移尊下砌傍只愛杯中都是月 兒曹夜誦何書册也遣先生細細聽 乃是月華光滿庭筆下何知有前輩醉來未肯赦空瓶 起視青天分外青滿天一點更無星忽驚平地化成水 坐來已是愁無奈草露蟲聲政寂寥 畫燭無風影自搖誰遣塵埃空老去何曾鷗鷺不吾招

生酒青如雪煮酒赤如血煮酒不如生酒烈煮酒只 移脚惟愁水作聲 未得霜晴未是晴霜晴無復點雲生驚為不遣魚 驚風度竹碧匆忙 秋光好處頓胡林旋喚茶甌淺著湯隔樹漏天青破碎 不是傍人俱欲睡老人無睡亦何妨 これのうべんは 生酒歌 城頭秋望 宋詩鈔 Ī

煙花氣生酒不離泉石味石根泉眼新汲將麵米釀出 春風香坐上豬紅間熊白甕頭鴨綠變鴉黃先生一醉

夜

坐不成寐萬感集老懷憶年十四五讀書松下蘇寒夜 **幽人睡正熟不知江雨來驚風颯然起聲若山嶽推起**

耿難曉孤吟悄無儕蟲語一燈寂鬼啼萬山哀雨聲正

此此心滴不灰即今踰知命已先十年衰不知後此

雨

萬事已邓知身在塵埃裏

者壯心肯更回舊學日荒無書册久塵埃聖處與天似 蟻無秋衣雁有裘霜天謀食各自愁雁聲寒死叶不歇 芭蕉自喜人自愁不如西風收却雨即休 也蕉得雨便欣然終夜作聲清更妍細聲巧學蠅觸紙 而我老相催坐念慨未已東總晨光開 大聲鏘若山落泉三點五點,俱可聽萬籟不生秋夕静 芭蕉雨 苦吟 宋詩鈔 美

蟻膝凍僵行復休先生苦吟日色晚老鈴來催喫朝飯 冬聚何曾美夏絲鵝梨黃雀無不可判溪江西不關我 小兒誦書呼不來案頭冷却黃虀麵 金定匹尼全書 坐無黃雀牛尾狸荆溪日日思江西若無鵝梨與海錯 明年官滿歸江西却憶荆溪再難得江珍海錯各自竒 江西却恐思荆溪舊居江西不自惜到得荆溪却追憶 毘陵郡蘇追憶鄉味

壁間挂古難能許一斗百篇真快哉 欲說還忘一笑休 書圃何朝無菜色欲從舉者便彈冠回顧石交難對席 長瓶舉我充自代短弊留人為莫逆醉鄉無日不心時 贈句清於月底梅對著酒船手持盤管渠秋井骨生苔 宛水吹波解舫齊南徐弔古上高臺岸中週我燈前語 子墨客卿善運籌更問渠像决去留墨卿轉問子虚子 1.10 - 10 m 齊房戲題 宋詩鈔

中有清齊一線波横貫萬里濁浪之黃河雷奔雷卷儘 徐生畫水機盈堵横看側看只麼是分明是畫不是水 竹並荒處破殿虚偶逢老僧聽僧話道是壁間留古畫 徐生絕筆今百年祖師相傳妙天下壁如雪色一丈許 太平古寺劫灰餘夕陽惟照一墖孤得得來看還不樂 太平寺水郡人徐友畫清濟黃河

色暮分明是水纔是畫老眼向來元自誤佛廬化作金

渠猛獨清元自不隨他波痕盡處忽掀怒攪動一河秋

踏折枯梢不墮風 植樓銀山雪堆風打頭是身飄然在中流奪得太一連 禁所僧言此畫難再見官歸江西却相憶并州剪刀剪 不得鹅溪疋絹官莫惜貌取秋濤懸坐側)是霜林葉爛紅那禁動地晚來風寒鴉可是矜渠點 **晚風寒林** 濃墨點棲鳥 葉萬梢枯活底秋江水墨圖幸自寒林俱沒 È 7

枕上還鄉枕上回更更點點把人催雨將苦砌滴到曉 欽定匹庫全書 併作簷間一滴聲 來宵我識華胥路莫近茶颐近酒杯 風揀荻簾疎處來每到凋年每多感不教睡眼不曾開 雨到中宵寂不鳴只聞風拂樹梢輕瓦溝收拾殘零水 夜雨獨覺 夜聞風聲 不寐聽雨

初日明雁腹酸風迎馬頭如何一雨過添却滿城秋樓 飲兼蝦鮓奴才更婢才平章堪一飯斷送更三杯 斫盡老槐與枯柳更看濕儂作麼生 偏攪愁人五更睡幸自無形那有聲無端樹子替渠鳴 作寒作暑無處避花落花開儘他意只有夜聲殊可憎 忽有瓶器至捲將江海來玄霜凍龜殼紅霧染珠胎魚 鷽醬 節日新晴歸自天慶 宋詩鈔 え

管葛諸人端解事也曾遭我笑渠來 **一群差寒日早開梅只教詩句清如雪看得柴名細似埃** 初勁無遺暖晴行失老懷葉飛楓骨立萍盡沿盒開路 觀色俱喜槐榆影獨愁節中公事少吏散得吾休 老來懷抱向誰開歲晚無花薦一杯處分新霜且留動 好仍回首泥殘敢放鞋登臨不須盡留眼要重來 堡定四二,全~~ 晩典 城上野步用轆轤體 卷七十二

斗州只解寄鵝毛則肉何曾饋百牢驅使木奴供露顆 恐將塵脚院梅花 櫻桃開週隔墙誉芍藥叢抽刺土芽最是蜜蜂無意思 只合池亭隔水看 開盡梅花半欲殘两株晴雪作雙寒團樂遠樹元無見 多稼亭前小步 以糟蟹洞庭甘送丁端叔端叔有詩因和其韻 池亭雙樹梅花

次足四年へら

杂詩鈔

Ŧ

獨立朝陽理雪衣 隔窓偶見負暄蠅雙脚接掌弄曉晴日影欲移先會得 忽然飛落別定聲 却被新詩太清絕喚將雪虐更風饕 里長壕展碧漪波痕只去不曾歸鶯為已飽渾無鈴 凍蠅 壕上書事 郭索獻霜鳌鄉封萬戸只名醉天作一 丘都是糟

覺冬曦暖還拈小前遮傅呼惠山水來為建溪於 節裏非無事忙中自有閉因風煩白鳥折簡與青山詩 近水孤亭迎紫城一選斜霜林烏鵲國水岸鹭鶯家殊 故山千里幾時回又見初陽動琯灰酒不逢人還易醉 R. 10 .. 1 1. L. 詩如得句偶然來 近節 朝飯罷登淨遠亭 冬至前三日 宋詩钞 ž

滴地酒成凍喧天鴉訴寒窓風經怒響兼日漏温狼偶 額間 監監 發 全光 江梅珍重雪衣裳薄相紅梅學杏裝渠獨小祭黃面老 吹擦寒馥晨臟透暖光南枝本同姓唤我作他楊 栗玉圓彫蕾金鐘細著行來從真蠟國自號小黃香夕 霜寒轆醯體 蠟梅 两册齊房三四問與來長得句却道在塵蒙

只照游塵絮樣飛 霜熟寒輕際晚時簾間過影 草根插有夜來霜 古城秋後不勝荒人跡新行 爾尋梅去其如駐及難沙鷗脚不襪故故踏水 城頭晚步 晩晴獨酌 懷古堂前小梅漸開 宋詩鈔 逕長竹影已搖將午 **鴉歸夕陽端與誰為地** ž. 翻 Đ

却怕人 **新定四庫全書** 絕豔元非著粉團真香亦不在鬚端何曽天上氷王質 随意行穿翠篠林 暗香撩我獨關心遇看小 祭不勝好 梅邊春意未全回淡日微風暗裹催近水數枝殊小在 老來賴去渾無緒奈此南枝索告吟 走近寒梢無處尋未吐誰知膚底雪半開猶護蕊頭金 **腸斷故園干樹雪大江西處亂雲堆** 梢雙朵忽齊開生愁落去輕輕折不怕春寒得得來 問霜雪寒枝似去年仍轉瘦花於來歲定誰看

坐有深來尺許強偏於薄幕發寒光半空舞像居然懶 相看姑置人間事嚼玉餐香嗾一杯 唤作窓間 揀得疎花折得回銀瓶氷水養教開忽然燈下數枝影 老夫官滿梅應熟齒軟猶禁半點酸 點風來特地忙落盡瓊花天不惜封他梅蕊玉無香 觀雪 細然成湯餅換却 樹梅歲律又殘還見在我頭自白不須催 尔诗钞 間煙火腸

|多定四庫全書 舊說醉鄉堪避暑避寒也合此鄉中 却緣雪後雪生風四郊凍合如相約七日晴來不肯融 負暄尚覺日無功矣手仍愁火失紅本是雪前風作雪 劣敵水柱身清墮蕊宫何須師絕謝詩在玉虚中 銀色三千界瑶林一 雪晴 雪凍未解散策郡圃 晴後雪凍 萬重新晴天嫩緑落照雪輕紅兒

晓還差暖清寒退尚遲生愁便消去將底伴銀髭 積雪偏工霽後炭不妨冷極不妨清静聞簷滴元無雨 地凍雪起立簷生氷倒垂日穿銀筍透風作玉山歌今 倒挂水牙未怕晴獨往獨來銀栗地一行一步玉沙聲 百千寒雀下空庭小集梅梢語晚晴特地作團喧殺我 圃中散策饒君強敢犯霜風上古城 2. 27 ... J. J. J. 寒雀 雪後十日日暖雪猶未融 永詩鈔 三古

包好四库全書 萬項平 夜風儘冷只留水候迎銀漢槎頭客挑盡玉蟲窓下燈 六花不放一塵生情後猶餘十日凝新月未光輸與雪 忽然驚散寂無聲 紙帳蒲團地爐暖自憐不及草卷僧 入先生杖履聲古往今來真一夢湖光月色旬雙清 雪夜候迎使客 寄題石湖先生范至能祭政石湖精舍 湖石琢成尚存越壘對吳城如何豪傑干戈地

藥玉船中酒似空水沉煙上雪都融梅堂客散人初静 便有鴛鴦浮過來 パショラ かい 外城中雪半開遠峰依舊王崔嵬池氷綻處纔如線 融成水水成氷 融雪北風凝晚日城頭已可登莫道雪融便無跡 郡 梅露堂熊客夜歸 不解談興廢只有年年春草生 圃殘雪 宋詩鈔 盖

春氣自來何事渠官柳野梅殘雪後金幡玉勝曉光初 金グロ 禄燭燒殘一尺紅 春被梅花抵死催今年春向去年回春回十日梅初覺 星淡孤螢月一梳迎春早起正愁子上牛只解惟人老 夜商量一 思歸跨春山犢繭栗仍將挂漢書 正月三日縣暖多稼亭前梅花盛開 十二月廿一日迎春 一併開

春風一 南京北果手自釘漆櫑銀瓶色相映千騎朝來填戟門 歲前問尋翟園梅不知作麼不肯開歲後遣人訪消息 東風供我打頭香 老夫孤問極白頭小兒勸翁豹勿愁人言好事莫作意 雙旌已復指梅園東風無端動地起橫作清寒止遊 却緣臘雪勒孤苦等待晴光灑麝囊小立樹西人不會 歲之二日欲遊翟園因寒風而止 夜花初於老夫聞此喜欲顛小兒終夕不曾 注詩沙 眠

騎者不從驅者關爭牛訟馬傍無救豬亦自食仍自行 騎之不穩驅不前坐看頑鈍手無鞭人與馬牛雖各樣 田家不遣兒牧豬老鳥替作牧豬奴不羞果兄頗得志 天色佳走就梅花求一醉 生同住鳥衣巷叱聲啞啞喙欲乾豬竟不曉烏之言 根更與豬為戲一烏驅豬作殼練一鳥騎豬作騏驥 好風憎鬼神忌欲游不必言阻游不必計從今只 戲題所口 見

一致定四庫全書

客七十二

生怕坐芳怨孤寂仰頭欲折一 頃之無香亦無味虚疑黃昏花欲睡不知被花薰得醉 傍人勸我不用許道我满頭都是花初來也覺香破鼻 未要打空花片休 忽然細雨濕我頭雨落未落花先愁三點兩點也不惡 偶來花下聊散策落英滿地珠為席繞花百匝不忍歸 2.10 of 1.11 任兩烏雙鬬爭不緣一童逐鳥起两鳥頃刘鬬至死 梅花下遇小雨 宋詩動 枝斜自挿白髻明鳥紗 三

先送詩材與翁語有酒如避誰伴翁玉雪對飲惟渠像 珠簾遣風細爲吹畫簷護霜寒更微詩翁繞堦未得句 也無野氣也無塵不凍不審隨宜了旋落旋開無不好 林中梅花如隱士只多野氣無塵氣庭中梅花如貴人 金定四尾在言 落英仍好當香燒 纔看臘後得春饒愁見風前作雪飄脫蕊收將熬粥吃 郡泊燕堂庭中梅花 落梅有歎

十事八九不如意人生巧墮天公計簿書海底白人 遠梅隔年幾一到夜來為梅愁雨聲挑燈起坐至天明 前日看梅風吹倒昨日看梅雨霑帽近梅一日或再來 |孤負江南風月秋憶昔少年命同社月裏傳觴梅影 王容洗妝晨更鮮絕似孤山半峰雪不美玉井十大蓮 不知消息平安否早來問訊還疾走横枝雨後轉清妍 豹欲還家即明發更為梅兄留一月 17:17 Tol. C. 雨後曉起問訊梅花 宋詩鈔 **투** 頭

The state of the s

金厅口匠之言 晴空大聲斗作惡萬鴉退飛一鴉落乃是黑風江北來 長壕無事不耐静若非織綃便磨鏡竹君不作五斗謀 先生不妨且覓句挽之不來推不去坐看梅花一萬枝 更將黑雲頭上堆翻手為晴覆手雨自晴自雨何須怒 風前折腰也如磬先生節裏城上嬉朝遊暮遊不肯歸 梅花也合憐衰翁 片花飛落酒中十分便罰瑠璃鐘如今老病不飲酒 壕上感春

牧童絲養笠青弱今年土脉應雨膏去年不似今年樂 兒聞年登喜不飢牛聞年登愁不肥麥穗即看雲作帚 小兒著鞭鞭土牛學翁打春先打頭黃牛黃蹄白雙角 少壯幾時奈老何落花未抵春愁多 落盡梅花天不管晚來許寒朝許暖一年待春春不回 Call and little 化成粉蝶作團飛紛紛掠面收不得稍稍積砌吹還稀 年探梅梅不開春回今幾幾許日梅問如何賴蕭瑟 觀小兒戲打春牛 宋詩鈔 芜

百泥紅印三十瓶斃瓶淺染菜更紫心知親賓寄鄉味 誤蒙諸公相俎豆月裏花邊一杯酒先生與渠元不疎 印泥未開出饒水印泥一 純錦被體白如脂偶然一 念墮世網身挿兩翼那能飛 萬金家書寄中庭贖背仍題雙掩并不知千里寄底物 稻米亦復珠盈斗大田耕盡却耕山黄牛從此何時閒 金牙口屋在音 謝親戚寄黃雀 開香撲鼻江西山間黄羽衣

兩年眼底不見渠端能訪我削溪曲願借前壽酌野禄

舉頭三千四百里亘山啼鳥偏入耳詩成自哦只自知 徑須父子早歸田粗茶淡飯終殘年 便風不敢寄吾兒汝望白雲穿却眼若得此詩恐腸斷 恰似向來初別時汝翁在官緣索米吾兒在家勉經史 父子初别雙淚垂别我既久忘却思忽得一 7 書莫讀 得小兇毒俊家書 **詩莫吟讀書兩眼枯見骨吟詩个字嘔出心人** 宋诗鈔 書喜且悲 P) + --

金炭四尾全書 齊房下簾埽地自焚香聽風聽雨都有味健來即行倦 君老君瘦君老且勿論傍人聽之亦煩惱何如閉目坐 言讀書樂人言吟詩好口吻長作秋蟲聲只令君瘦令

春草

天欲遊人不踏塵一年一換翠茸茵東風猶自嫌蕭索

更遣飛花繡好春

年年春色屬垂楊金撚干絲翠萬行令歲草芽先得計

水睡

寒宵老眼只長醒蝴蝶頻催夢不成不是三更三四點 梅花不易立霜中 繡簾無力護東風燭影何曾正當紅獸炭貂裘猶道 瓶裹梅花狼不知 攙宅濃翠奪宅黃 **萋纔開巳亂飛不堪雨打更風吹蕭蕭只隔窓問紙** 夜坐 ·瓶梅花 永 1 砂

如何 多定匹庫全書 宅子還將住別人 乾龍平生浪苦心一年卜築一番新如何月下空三匝 鸠婦那知自不材樹陰疎處起樓臺可憐積木如山樣 桶何曾架得來 鵲營巢既成為鳩所據 鳩街枝營巢樹間經月不成而去 上元前大雪即晴 睡到天明

也有遊人看上元 紅錦芙蓉碧牡丹今番燈火減前番雪泥没膝霜風緊 兒女嗔人 夜不回 北使纔歸南使來前船未送後船催元宵行樂年年事 今歲上元君記取紅燈白月雪中看 欲消還凍不勝寒且留大地萬銀屋要伴青天狐玉盤 照前三白已 奇絕年後六花 仍作團纔定忽斜偏有思 . シーンフェーク・エ 郡中上元減售例三之二而又迎送使客 宋詩鈔 四三

憶昔三衛看上元王虹横貫水精簾窮州今日酸寒殺 錯認梅枝作桂枝 雪後樓臺欲幕時遊人只道上燈遲月輪貼至梅花背 典致賣釧買燈毬 老眼看來自不歡 唤得梅花勸一杯 不是東風巧剪裁如何春夜碧蓮開江城寂寞無歌 兒時行樂幾時愁老去情懷懶出遊市上人家重時節

金丘匹库全書

をと十

政是微開半吐時得幸東風無忌對主張春色更還誰 海索穩麗梅花淡匹似渠儂別様奇 自挽芳條臭暖香却恨來時差已晚不如清曉看新妝 **渔出干花合受降不然受拜亦何妨行穿小街尋晴采** 村裏風回市裏聲月中人看雪中燈湍城只道歡循少 不道谯門冷似氷 Callonal Livin 樹媽然一 郡圃杏花 两枝晴薰雨醉總相宜纔憐欲白仍紅處 宋詩鈔 野三

今日覃思雕肺腸華君將身博凍餒毛顏可憐彼何罪 華元夜登子及牀華堂晨趨孔子堂當時浪說析骸骨 蠢簡嚼穿渾不放屋上架屋更屋上後千萬年作何樣 乾坤造化登青竹珠四光些付緑岩堂上書生真苦相 六經非渠一手作杏花壇下撥不開天公更遣麒鏖催 河圖三畫已剩著堯典萬言猶欠却向來潛聖天何言 朝吟清露溫風句惱殺詩翁只斷腸 ひんとこ 華堂秀才著六經解以長句書其後 The second secon

情懷不醉不醒中 梅鬚經雨褪色黃 望中遠樹各依行春後新晴末斷霜池面得風呈總碧 梅花雪後杏花風老面逢春只強紅詩句行來行去裏 秃盡髮問君 何時放渠歇短弊青燈明復滅 君不見老農驅牛耕壠頭稻雲割畫牛亦休毛賴為君 春夜狐坐 休日城上 宋詩鈔 10 to

到定四庫全音 小問疎橋春晝長沉煙半穗弄輕黃老鈴略不知人意 五日總能一日來眼生方覺有春回向來日日頻來探 故故搴簾放出香 君看此畫古今無 梅花寒雀不須摹日影描窓作畫圖寒雀解飛花解舞 燒香 東窓梅影上有寒雀往來 探春

髮脱心知不再生新年底急頓星星城邊老柳也欺我 先生老態似枯禪解逅東風也欲顛纔雨更晴寒便暖 風吹點滴曉簷聲雲散朦朧晚日明楊柳染絲纔喜雨 四時住處是春天 梅花泣王却祈晴 只道園花不肯開 ここり 見いい 晩晴 理髮 宋詩針 玉

向來百鍊今繞指一寸丹心白日明 忽署新街手尚生山與君思誰是重身如秋葉不勝輕 已愧雙旌古晉陵更堪一節古羊城偶逢舊治年頻熟 **閉對斜陽數除塵何曾萬事一關身湯瓶得火自相語** 春裏満頭依態青 酒琖為人先作春 脱脱 新除廣東常平之節感思書懷

, 想兒新酒未醒初根香醋釀作三友露葉霜芽知幾動 自笑枯腸成破甕一生只解貯寒植 此豊馨辣最住蔬蒜芥芳心不讓渠蟹眼嫩湯微熟了 愁心得酒不成歡 塵來此恰三年到得終更分外難老眼看燈渾作量 つうシ ニョ 行圃 辭滿代者未至 宋詩鈔 冥

免 方 匹 左 全 言 小住丞廳更一句客魂先入故鄉春未離鼓角聲中 春光深淺没人知我正南歸雁北歸頭上一聲如話別 **齊花無數總搖頭** 摘把搜枯梗攀花脫脆包蝶成新樣粉柳送隔城梢 淡天薄日倦春遊蒼僧叢篁引徑幽忽有小風人未覺 生長是背人飛 春半問歸雁 毗陵辭滿出舍添倅廳

近來春夜幾曾長樓頭吹動梅花曲夢裏猶疑照樣香 不堪斜雨打虚窓只願晴陽送曉光自是老人眠不著)是旗門外面人 寓倅縣寒夜不寐

道是宮居如客舍等閒一宿兩年強 花枝为相絓人衣蜂子顛狂觸面皮一 遊程園

老海棠干架錦

兩堤楊柳萬窩絲

てこうう こう

宋詩鈔

100 ±

宋詩鈔卷七十二					金女 正是人工
ナーニ			-	·	
				,	巻と十二

夢中聞打放船鉦 ス・リーンニ 晨炊只煮野歲湯更揀解魚買一雙病眼未能禁曉日 欄街父老不教行出得東門已一更一事新來偏可意 欽定四庫全書 楊萬里西歸集鈔 宋詩鈔卷七十三 初離常州夜宿小井清曉放舩 宋詩少 内閣中書舍人吳之振編

金定四庫全 船怠深開懶看書獨倚船門撚白鬚雨共長河織青錦 枉與常州作住持 准擬歸時到未遲歸時不到悔來時惠山不識空歸去 見說蘇州好牡丹 春旱愁人是去年如今說著尚心酸寫師莫遣於逐者 西窓莫開閉東窓 舟中雨望 雨中遠望惠山 番七十三

琴舞隔簾青玉鬟天風忽吹白雲圻翡翠屏開倚南極 二年常州不識山惠山一見開心顏只嫌雨裏不子細 岸柳垂頭向人揖一時喚入誠齊集 牽船不行人却立雨中篙師風隨笠潘葑未到眼先入 油窓著雨光不濕東風忽轉西風急運聲蕭蕭河水遊 金錢暈上滴真珠 曉經潘卦 惠山雲開復合 六件沙

劉定四庫全書 也曾一到惠山來 天教老子不空回船泊山根雨頓開歸去江西人問我 雲與詩人偏作難我船自向蘇州去白雲穩向山頭 政緣一雨染山色未必雨前如此碧看山未了雲復還 **只望横山已杳然** 三日横山及覆看殷勤送我惠山前常州更在横山外 治舟無錫雨止遂遊惠山 出惠山遙望横山 答と十三 住

此去蘇州半日期歸心長是覺私運一村樹暗知何處 却教飛絮送儂行 常州盡處是望亭已離常州第四程柳線絆舩知不住 SIAJO und Allio 許墅人家遠樹前虎丘山色夕陽邊石橋分水入別港 两岸青青無了時 屋垂楊仍釣船 將近許墅望見虎丘 **开遇望亭** 乐詩鈔

漠漠輕寒栗脱庸酴醿半落牡丹初顛風無賴難拘晉 浙西尚遠江西在何日庫濱買白魚 眼度靈嚴到太湖 月盡頭三月初緊船楊柳拂旅蒲站蘇臺上斜陽裏 兩多情為破除半世光陰行路裏一年春事客愁餘 從范至能察政遊石湖精舍坐間走筆 泊舩百花洲登姑蘇臺 舟中小 雨

金少口尼在言

卷七十三

震澤分波入垂虹隔水看何須小風起生怕牡丹寒政 是無相識相從却是難歸所望精舍已在白雲端 長年三老不須催且據胡林未擬回白畫驚人星滿地 坐諸峰好端令落筆難催人理歸棹落日許無端 孤當鷗邊逈干嚴鏡裏看折花倩人 日光碎處萬波來 1. 16 1. 1. i. 夜泊平望終夕不寐 再登垂虹亭 * 寺沙 **挿摘果護窓寒不**

多定匹库全書 夢回忽覺路初長 此身猶未出蘇州 櫻桃湖裏月如霜偏照征人寸斷腸醉裏不知家尚遠 舩中新熟睡難成聽畫漁舟掠水聲不分兩窓窓外 何不爲别人明 生行路便多愁落得星星兩髻秋數盡歸程到家了 梅堰日微昇 泊梅堰登明孝寺 逕深深唤我登隨分垂楊兼老檜 月

林搶寸步不相離後送於已遠前迎復在茲不知當意 月解風纜熟睡初不知起來問宿處干山翠相園霽峰 備員野寺更殘僧 夜泊湖南山緑楊馥危堤迅雷將殘雨似猛竟復微曉 厚為復船行遲誰能卜此墖無不淹吾歸獨感夜來雨 **作朝京資 剩霧旭溪無倚輝遠樹蘆外出若與船爭馳多情更** 宿湖甫山 示詩鈔

望定四尾全書 **據蒲際天青無邊只堪蓮蕩不堪田中有一** 過雪川大溪 溪元不遠

只與後灣緩咫尺朝來已度數百紫問知德清猶半程 前舩未轉後舩隔前灣望得到不得及至前灣到得時 摺作三百六十灣政如緑錦地衣上玉龍盤屈於其間

道場山背是吳興只不教人到德清雲水相留無別計 雪溪 老夫乍喜權夫問營有到時君莫問

只道晨炊食無肉竹根斤笋兩三錢 雨添山澗落花泉心知重僕多飢色目斷茅簷半穗煙 ペッショラ かっち 將溪曲暗添程 峰為我旋生妍我為千峰 根頭上兩青天 蓬舊屋雨聲乾當 晨炊白昇山俗傳萬仙翁於此白日昇天故名 小舟晚興 **麋籔新簷暖日眠枕底席邊俱緑水** 宋詩鈔 灑然雲掠石崖啼 息樹

金月口屋台言 六年三度過蘭溪總是殘春首夏時最感横山山上墖 潮痕初落水猶肥雨點纔來已復微半濕岸沙危欲落 向人依舊聳寒肩 **牵船稚子去如飛** 看得南山失北山 船在後忽攙前前後萬師各粲然山入春來肥更秀 在非晴非雨天舩行不浪不風問坐來堪喜還堪恨 過横山墖下

夢中驚起眠不得攬衣危坐三數息行路艱難非不歷 急風横吹斜更直疎蓬穿漏濕林席波聲打枕 忽然頭上復 迎人東去送人西 三更無月天正黑電光 生不曾似今夕天公嚇客惡作劇不相關白出不 風拾雨猝無策如何乞得東方白垂頭縮脚正偏仄 . 宿潭石步 11: 滴 宋詩鈔 製隨霹靂雨穿天心落篷脊 Ł 紙陽 測

只檢西歸小集詩 花處青山柳處溪新來宿處舊會炊到家失却行程歷 回納清風與破帆 西望柯山正蔚藍衛州只在此山南却愁路盡風猶 紀定 四庫全章 **孙中戲題** 過安仁市得風挂 戴灘 哦詩醉上諸難總不知回看他船上難告 帆 剩

て、こうる」 いから 青燈白酒長亭夜不勝孤舟兀緑波 野渡東西芳草多筍借 春事忽忽掠眼遇落花寂寂奈愁何故人南北音書小 留春肯住欲如何 只餘三日便清和儘放春歸莫恨他落盡干花飛盡絮 方知他看我船時 春畫感興 三月二十七日送春絶句 杂詩鈔 風爭作竹驚分數子別成軍

金ヶ 諸峰放散夜來雲 衝風破雨正愁人愁得心情沒半分何處吹來好消息 雲欲開時又不開問天覓陣好風催雨無多落泥偏滑 政是年年雨水天 拔畫新秧挿畫田出城 溪不勝深岸故頹 巴尼人 明發三衢 挿 秧歌 眼翠無邊不關雨水愁行客

雨 吾廬花竹幽更盛兹馬獨足美自是不差勝顧瞻江 上木末不架得初性彼卧晏未與我征漂靡定悁然懷 花飛滋曉寒乘哢新夜聽萬象宿雨餘潔齋無欠净霽 秧根未牢時未西照骨鵝兒與雞鴨 田夫抛秧田婦 1 . 10 . 1 / . 1. 從頭上濕到那與渠朝餐歇半霎低頭折腰只不答 報欲吐遠峰忽復眼林鷹居者誰戶與碧山映薔薇 明發平坦市 接小兒拔秧大兒插笠是兜鍪蓑是甲 宋詩多

多定匹戶在 新晴戶戶有散顏曬繭攤絲立地乾却遣綠車聲獨怨 未放水钻卧斜暉 城緑桐陰夾道遮爛紅野果壓枝斜日烘細草香無價 西心速路逾屬似聞前溪水盡還舊沙徑 今年不及去年閱 黄雲割路幾肩歸紫玉炊香一飯肥却破麥田秧晚稻 午想 江山道中蠶麥大熟

危橋度中半深溪動人心欲返業至此將進眩下臨已 問新來漲今年第幾番昨來愁此渡已濟不堪論 涉尚回顧溪水知幾深誰能大此橋以安往來人 雪浪無堅岸金沙有退痕斷橋猶半板激樹欲枯根為 况有三枝两杂花 19 . (). (度小橋 小想二龍爭珠蓋两長嶺夾一圓峰故名自此出 過髦塘渡 · 宋 詩 鈔

語 金丘口口(全) **蒼虬爭此一** 岸有危梭方勢無穩興不跌先獨驚稍坦深自慶肯信 坐者安不及行者病昨來九軌塗可思不可更忽逢兩 田路直復祭局與斜還正如何晴三日猶自滑一 平苦何時竟 辭無真聽輕風從秧轉衆緑久未定崎恒從此始 早炊楊家塘 官路入山路云 照乘頗欲問故老雙爭誰私勝水聲亂 一徑缺

界殘零處江東咫尺間炊煙戀茅店飛出却飛還 只是從前八九林 酒渟春緑林花倦午紅莫欺山堠子知我入江東 不但先生倦不蘇僕夫也自要人扶青松數了還重數 17. 10 mg / 1. 1. 1. 樹縣為葉遥峰石作髮如何每行客不勘自加餐新 面干峰合中間 四月四日午初出浙東界入信州永豐界 松陰小憇 **徑通日光自搖水天静本無風村** 宋詩鈴

蝴蝶新生未解飛鬚拳粉濕睡花枝後來借得風光力 暑中带汗入山中霜滿風篁雪滿松只是山寒清到骨 在山做得許多聲 初疑夜雨忽朝晴乃是山泉終夜鳴流到前溪無半語 也無霜雪也無風 記如癡似醉時 道傍小憩觀物化 宿靈驚禪寺 天二四年八三 同官賴水總青春消息中間两不聞道我未衰君莫戲 清溪欲下影先翻隻驚還將雙鷺看綠玉脛長聊試沒 數聲只許落花知 曉寒顧影惜金衣著意聽時不肯啼飛入柳陰多處去 不須看我只看君 素瓊裳冷不禁寒 永豐驛逢故人趙伯庭過叔 晨炊王田聞闖觀點 宋詩動

怨笛哀筝總不如一 至今猶勸别人歸 花愁月恨只長啼雨夕風晨不住飛自出錦江歸未得 更把虚名賺後生 只要琱詩不要名老來也復滅詩情虚名滿世真何用 幸得花時莫管渠 詩情 出永豐縣西石橋上聞子規 聲聲徹九天虚若逢雨後如何聽

次ですことにす ·意拾竒觀近歲六暄京此水三往返未涉每不寧既 呼我起順風不容緩半篙已湖心一葉恰鏡面仰見雲 渺若海不岸是身若虚空御風游汗漫初憂觸危濤不 衣開側視帆腹滿天如瑠璃鍾下覆水晶婉波光金汁 愁 泊舟番君湖風雨至夜半求濟敢自必尚安固所願孤 日影銀柱貫康山林中蛭盧阜帆前慢豁然地無帯 知無益暫忍復永數夜久忽自睡後極不知旦舟人 四月十三日渡鄱陽湖湖水 宋詩鈔 如蛭浮水上一山曰康即一 兰

蘆荻生來直 到天 蘆荻中間一港深萋蒿如柱不成簪正愁半日無村落 遠有人家在樹林 忽然對面是西山 千里都無半點山如何敢望有人煙不教遠樹遮欄却 好風穩送五湖船萬頃銀濤半霎間巳入江西猶未覺 **輙復玩游倦當自歸** 已至湖尾望見西山 非為猿鶴怨

勉為庭闡就一官伯也騰身紫極上叔兮著眼白雲端 故山松前平安在何日歸數解鉤舩 六館名流王 季山十年風雨短繁寒不會文字饒羣子 會當再奏河東賦姓字從頭揭榜看 しつ うこんこ 酒尚能詩百篇蒼狗白衣俱非夢長與孤月自青天 别高人又十年霜筋雪骨健依然席門未害車多轍 送王季山主簿省親樞府 **送鄉人余文明勸之以歸** お待ろ 占

豈嗣鬚事秋來添雪莖病身仍哭子好作老來情 金月 巴二生一 臨曉睡偏重不知窓已明高梧下清露宿息有寒聲愁 **蝉哀落日恰纔收蛩怨黄昏正未休催得世人頭搃白** 不知替得二蟲愁 秋蟲 病中感秋時初丧毒侄子

/難坐懷像不舒秋風殘暑埽

難除一生最怕西窓日

秋熱

蟬聲移近入簷枝 長是酴醿架子疎 去年两淅淅西州今夕南溪溪上頭淌著玻黎 事何曾夢燈花誑殺儂欲歸歸已得歸得却無悰 年年極暑與秋期日日秋陽在暮時我自愁吟無意思 夜永留清坐詩雕稱病容溪鳴風處竹月濕露中松喜 / ファーンにう 夜坐 中秋病中不飲二首後一首用轆轤體 宋詩鈔 盆水

碾穿王字不生痕坐看兒輩紛然飲也遣先生半欲 洗開王鏡十 分秋病來不飲非無酒老去追惟總是愁 西山走下丹砂九東山飛上黄金盤徑從碧海升青天 自是清尊負明月不 自笑獨醒仍苦詠枯肠雷轉不禁搜 無風無雨併無雲今歲中秋儘十分畢竟水輪 濕冶帶 中秋月長句 波濤痕初輝淡淡寒不動月華猶輕桂華重 剧明月負清尊 谁為轉

多定四庫全書

\$

月中醒 尺入りここんにかす 今年中秋月雪白先生舊不論升斗近來畏病不飲 平生爱月爱今夕古人與我同此癖去年中秋天漆黑 銀 黃羅團扇暗花紋蹙金突起雙龍鳳須臾正面天中央 松竹陰寒分外蒼芭蕉花濕夢中香抽身朱墨塵埃裏 眼山林氣味長今日更無秋熱去曉晴猶帶雨餘凉 鉦退盡向來黃乾坤鎔入水壺裏萬泉都無只有光 秋雨初霽 眼極白首明年月似今宵否 宋詩動 酒

病者初無惱安來始覺衰人誰長健底老有頑來時山 昨攜兒輩叩雲關繞遍嚴花恣意看苦砌落深金布地 意凄寒日秋光染瘦詩小松能許劣學我弄吟髭 却將白髮三千大線作霜絲補錦囊 病後覺衰 昨日訪子上不遇裴回庭砌觀木犀而歸再以七 言乞數枝

水沉蒸透栗堆盤寄詩北院除秋色供我西窓當晚餐

臙脂深淺入肌膚吸回春色秋光裏饒得紅妝翠蓋無 官遊如夢記平生深山五鼓雞吹角落月 老來只顧酒難醒酒力纔醒夢便驚露滴新寒欺病骨 字曰拒霜渾不惡却愁霜重要人扶 木渠何似水类渠同箇聲名各自都風露商量借膏沐 小孫出業須折却莫教折破碧團樂 拒霜花 不寐 宋詩鈔 窓鵝打更 ż

初開 為復怨嗟誰子生至竟通宵千萬語真實只是兩三聲 暗蟲夜啼不肯停直從黄昏啼到明不知討論底事著 只道畫長無那著夜長難禁不曾知 空腸暗響訴長飢翻來覆去體都痛下暗忽明燈為誰 非關枕上愛哦詩聊復銷愁片子時老眼強眠終不夢 唧唧復唧唧此外何言君試聽 天雨大聲次第遠近雞都鳴今日明朝何日了

免 好 四 庫 全書

等待曉光琱好句曉光未白句先成

覺來忽見四摺屏野花紅白野草青勾引飛蟲作許聲 黄峰作歌紫蝶舞蜻蜓蚱蜢如風雨先生畫眠紙帳溫 欠の可にいる 無那此輩喧夢魂眼中了了華胥國蜂催蝶喚到不得 是時賴起惜殘睡如今不眠愁獨醒 南村北卷幾人行忽思春雨宿茅店最苦僕夫催去程 何縁先生 睡不驚 戲題常州草蟲枕屏 和李與賢投贈之韻 宋詩鈔

食い正是人 山似剡溪溪似油人如詩句句如秋無邊春裏花饒笑 有底忙時草喚愁 寄題李與賢似刻卷

是時八月欲半頭鏡湖不是人間秋嵇山影落水精 大書似別山扉前我曾著脚勾踐國奉的胎陵省松栢 四明在客一茅屋勒賜則川纔一 曲安福詩人李與賢 闕

荷花露滴波中月季真茅屋荒蒼苔古木哀猿啼禹穴

今君結屋阿那邊疋似剡川若箇言我到剡川君未到

九花 馥月寫傳静姿我欲掇芳英和露充晨炊春然側不 我止百畝餘地惜異為先生無廣居干嚴一 继 天台路 似和不似然不然君不見與公舊草天台賦元不曾 **抵叛蕙中** 、非愛山出山将何之山居種蘭蕙歲寒久當知初 7 蕙花初開五言 花破初鞋西風淡無味微度成香吹燈夢得幽 俛 間纔置錐銳緑分宿叢修紫握幼枝孤幹 仰間已再升何用瘦藤與芒屢 宋詩 動 **茅茨四面**

金定四庫全書 宣念荷花脱病紅 晚悔可追 只買清愁不買田 野菊荒岩各鑄錢金黄銅緑两爭妍天公支與窮詩客 環玩息忘飢豈無衆花草不願秋不遲種時亂不擇歲 歲秋香又一空落英顦頓怨西風開時占斷西風曉 戲筆 木犀落盡有感

Ca. Dr Chim 也無黃菊兩三枝閉門幸免吹鳥帽有酒何須望白衣 秋暄團扇尚堪攜病脚朝來健似飛偶到溪頭晴喚出 未窮山頂雨催歸 梳頭得強素成緇 我詩只道更無題物物秋來總是詩著意染鬚玄尚白 良晨巧與賞心違四者能并自古稀恰則今年重九日 重九日雨仍药花未開用轆轆體 飯罷散策遇細雨 宋詩鈔

金岁 正是人 正坐湍城 風雨句平生不喜老潘詩 天下何曾埽得來 只放青蒼 小睡西齊聽雨凉竹雜聲裏夢難長開門山色都爭 舉高談亦壯哉白頭狼狽只堪哀枉教 請陳蕃傳 西齊睡起 夜寒獨 覺 冊方 卷七十三 室塵如積

雀聲只喜晚晴新不管睡歲雨未匀日與山光弄秋色 知我近來頭白盡寒暄語外更情親 風將竹影掃窓塵多時浙石無消息忽有書來問老人 尚有布象寒似鐵無象似鐵始言貧 老來萬事不如人若無窓月誰相伴聽盡雞聲不肯晨 雨晴得毗陵故舊書 驚覺夢中身恰則華胥正問津脚到五更偏作冷 憂患感歎 1.11. 宋詩多 主

晚飲西隣大阮家天風吹雪入簷牙呼童净掃青苔地 **荒荒瘦日作秋暉稍稍微暄破曉霏只有江風偏得意** 老去情懷已不勝愁邊災患更相仍智中莫著傷心事 東處銷時西處生 夜挼霜水染紅衣 霜曉 慶長叔招飲一 詩 杯未釂雪聲雅然即席走筆賦十

金定四庫全書

をと十三

雪正飛時梅正開倩人 老手那知鬢脚凋忍寒拚命看珠跳却嫌地暖無水凍 ストロドとう 恰則飛來恰則銷 長廊畫處繞梅行過畫風聲得雪聲醉裏不愁飄濕面 横枝太瘦不禁寒 自舒翠袖點 環英 莫遣纖塵涴玉花 梅花得雪更清妍折入燈前細撚看下却珠簾教到地 和雪折 宋詩鈔 庭梅莫教顫脱梢頭雪 ミュー

做盡北風無恨聲 老夫自要嚼梅花 金月口是人 吹倒琉璃六曲屏 急雪穿簾燒蠟燈梅花微笑古銅餅朔風惡極驚人 酒香端的似梅無小 不是今朝雪不清只愁清殺老書生不知落得幾多雪 萬輕輕折取來 烹北果聚君家象署水盤物物住只有蔗霜分不得 摘梅花浸酒壺莫遣南枝獨醒著 殺

勸 **燕寧軒裏集羣仙簿官歸來又两年梅影舞風風舞雪** 對酒初驚髮半華折梅還覺興殊住如何屋角西南月 月波成露露成霜借與南枝作淡妝寒入王衣燈下 只照梢頭 枝別有春無價和靖何曾覓得些 杯聊勤雪肌膚 17 何苦怯金舩 克信弟坐上城梅花二首 两花自是向來香寂寞不須更道影横斜 不替的

青人 道是陳花不解語伴人醒醉替人狂 賴江白寫九天來煙銷日出皆詩句月色波聲喚夢回 春擦雪骨酒邊香却於老樹半枯處忽走 正簪成陣雪成堆秀氣横空撥不開楚岫蒼寒五雲外 今年見說也無錐政坐談天泄密機舉世近來憎直語 八剩許未為庭 送談命曾南翔 寄題萬安縣劉元襲横秀閣 梢如許長

多定匹库全書

卷七十三

須做桐花 獨載詩人孟浩然 風卷寒江浪濕天斜吹亂雪忽平舩碧琉璃上瓊花裏 前夕船中索簟服今朝山下覺衣單春歸便肯平平過 早晚攜家過高閣寄詩聊當 く・10・12に 山居雪後 春畫舍舟餘杭雨後山行 十二月二十七日大雪中過言水小盤渡西歸 信寒 宋詩多 枝梅 孟

